|  |  |
| --- | --- |
| http://mail.google.com/mail/?attid=0.1&disp=emb&view=att&th=11c23fdc431f371bColegio AntilMawida  Departamento de Historia  Nivel: Segundo Medio (Taller)  Profesora: Camila Cortés Santibáñez | **TRABAJO:**  **MINI-LIBROS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL**  **OBJETIVO:** Comprender los antecedentes y las consecuencias de la revolución industrial inglesa en la sociedad europea de los siglos XVIII y XIX, mediante la creación de mini-libros interactivos |

**INDICACIONES PARA EL TRABAJO:**

* El trabajo puede realizarse ***en parejas*** o ***individual***
* Es importante ***presentarse con los materiales de trabajo*** y el ***texto de estudio*** en todas las clases planificadas para la creación del trabajo
* El formato adecuado para realizar el mini-libro se encuentra en el siguiente tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=VTlW6kzo0uk> (también se destinarán minutos de la clase para enseñar adecuadamente a elaborar el mini-libro)
* Se ***observará y valorará el trabajo en clases.*** Quien no trabaje en clases, se les descontará puntaje según la presente ***pauta de evaluación***

**PAUTA DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterio de evaluación** | | **Puntaje total** | **Puntaje obtenido** |
| Formato | El estudiante o la pareja se presenta con todos los materiales para la creación del trabajo | 2 |  |
| El estudiante o la pareja trabaja eficientemente durante la clase, demostrando avances del trabajo | 3 |  |
| El trabajo es prolijo, limpio y ordenado. Se percibe esfuerzo | 3 |  |
| El trabajo no presenta faltas de ortografía | 3 |  |
| Mini-libro | El mini libro consta, como mínimo, de 4 páginas | 2 |  |
| La información del mini-libro está bien redactada. Existe coherencia y cohesión en la información presentada | 3 |  |
| Los temas del mini-libro están organizados correctamente en distintas preguntas, las cuales son respondidas con información escrita y visual (imágenes) | 4 |  |
| Las preguntas y las respuestas del mini-libro están correctamente elaboradas. Cada pregunta es respondida asertivamente | 8 |  |
| El mini-libro consta de elementos que logran captar la atención del lector (por ejemplo, uso de distintos colores, tipos de fuente, títulos que resaltan a la vista, entre otros | 4 |  |
| Cada imagen del mini-libro consta de un breve pie de página explicativo | 3 |  |
| Las imágenes escogidas para el mini-libro tienen directa relación con los temas trabajados. No existen imágenes que no se relacionan con el tema explicado | 4 |  |
| El mini-libro consta de una portada, la cual es prolija, consta de una imagen representativa de los temas trabajados. En el costado inferior, se adjuntan los nombres y el curso de los miembros | 3 |  |
| Ningún espacio dentro del mini-libro está vacío. La totalidad del mini-libro presenta información o imágenes de los temas trabajados | 3 |  |
| Trabajo (en equipo o individual) | **Para el trabajo en parejas.** Cada miembro del equipo aporta, se esfuerza y trabaja en el producto final, mostrando avances evidentes | 4 |  |
| **Para el trabajo individual.** El estudiante siempre demostró esfuerzo y avances evidentes en la creación del producto final | 4 |  |
| **PUNTAJE TOTAL: 53 PUNTOS**  **PUNTAJE OBTENIDO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **NOTA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |