

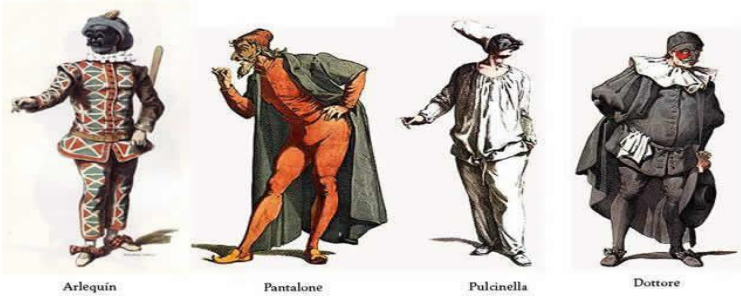
FICHA DE APRENDIZAJE8 AÑO BÁSICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

NOMBRE:_____FECHA:_____

TEMA:	ELEMENTOS DEL MUNDO NARRATIVO
OBJETIVO:	Reconocer tipos de personajes en los textos narrativos

Los personajes:

En literatura, el concepto de personaje hace alusión a los **seres que aparecen y llevan adelante alguna acción, por más pequeña que sea, dentro de una narración**. Los personajes forman parte no sólo de las obras literarias, sino también de las teatrales, televisivas y cinematográficas y pueden ser personas, animales, monstruos, extraterrestres, brujas, o cualquier otro ser, ya sea realista o de fantasía. Sin personajes, no existiría narración puesto que son estos los que llevan adelante las acciones que secuentan.



Los personajes pueden ser clasificados teniendo en cuenta distintos criterios, algunos de ellos son:

Según su grado de participación e importancia en la historia:

PERSONAJE PRINCIPAL

No necesariamente debe ser uno, sino que también pueden estar en este sitio dos o más personajes, dependiendo de lo que se quiera manifestar. Este tipo de personajes organizan los acontecimientos dentro de la obra y su participación es fundamental en el desarrollo de ésta, pues estructuran todo el nudo dramático y llevan el peso de la historia.

PERSONAJE ANTAGÓNICO

Es quien se opone a los deseos y acciones del personaje principal y hace todo lo que está a su alcance para impedir que el protagonista alcance sus metas; en ocasiones el antagonista está acompañado de otros que le ayudan en esta faena opositora.

PERSONAJES SECUNDARIOS

No tiene una participación relevante en el transcurso de la narración, pero le dan un sentido a las acciones y unidad de coherencia a las mismas, pues suelen estar relacionados con los personajes centrales, sin aspirar a una posición superior que la de ser un complemento.

PERSONAJES EPISÓDICOS O INCIDENTALES

Son los personajes que no están presentes de forma permanente en la historia, sino que pueden aparecer como pueden no hacerlo, sin que esto altere el desarrollo de la obra. Sin embargo, cuando están presentes cumplen el rol de relacionar ideas, refrescar las acciones y ser un puente o un nexo entre los acontecimientos.

Según su transformación a lo largo de la historia:

PERSONAJES ESTÁTICOS

Son los que actúan del mismo modo inicial en toda la narración, nunca cambian su comportamiento ni su personalidad.

PERSONAJES EVOLUTIVOS O DINÁMICOS

Estos personajes van cambiando su forma de ser a lo largo del desarrollo de la historia y pueden llegar a mostrarse totalmente diferentes a como se mostraron al comienzo de la misma, el cambio puede ser de manera positiva o negativa.